



Beurteilungskriterien und wesentliche Bereiche Englisch / 6. Klasse

Leistungsfeststellung

Folgende Leistungen während des Schuljahres bilden die Grundlage der Benotung:

Leistung	
Schularbeiten	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Eine Schularbeit im 1. Semester ◆ Eine Schularbeit im 2. Semester
Mündliche Leistungsfeststellungen	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Mündliche Übungen (§6 LBVO)
Mitarbeit	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Leistungen bei der Erarbeitung von Lernstoff und Wiederholung im Unterricht ◆ Ordentliche und pünktliche Erledigung von Hausübungen

- ◆ Die Gesamtnote kann nicht mathematisch aus einzelnen Beurteilungen berechnet werden, sondern ist eine Gesamtschau der gezeigten Kompetenzen im Unterricht.
- ◆ Schülerinnen und Schüler haben zusätzlich das Recht auf eine mündliche Prüfung nach §5(2) LBVO.
- ◆ Der aktuelle Lehrplan gibt für Englisch das **Zielniveau B1** des europäischen Referenzrahmens für Sprachen vor.
- ◆ Die vollständige Erfüllung aller wesentlichen Bereiche bedeutet die Note *Befriedigend* – für *Gut* oder *Sehr Gut* werden Erfüllung über das Wesentliche hinaus und Eigenständigkeit sowie Selbstständigkeit in der Anwendung auf neuartige Aufgaben gefordert.

Wesentliche Bereiche der 6. Klasse:

Innerhalb der 6.Klasse sind folgende Kompetenzen zu erwerben:

3. Semester – Kompetenzmodul 3

Hören und Lesen (Rezeptive Bereiche):

Hören

- unkomplizierte Sachinformationen über gewöhnliche alltags-, berufs- oder ausbildungsbezogene Themen verstehen und dabei die Hauptaussagen und Einzelinformationen erkennen können, sofern klar artikuliert und mit vertrautem Akzent gesprochen wird

Lesen

- unkomplizierte, auch literarische Texte über vertraute Themen mit befriedigendem Verständnis lesen und wichtige Informationen auffinden können
- Beschreibungen von Ereignissen, Gefühlen und Wünschen verstehen können



Beurteilungskriterien und wesentliche Bereiche Englisch / 6. Klasse

Sprechen und Schreiben (Produktive Bereiche):

Sprechen

An Gesprächen teilnehmen und zusammenhängendes Sprechen

- ohne Vorbereitung an Gesprächen über vertraute Themen (zB Alltag, aktuelle Ereignisse, Reisen) teilnehmen und Informationen austauschen können*
- die eigene Meinung und Gefühle (zB Überraschung, Freude, Interesse) sowie Träume, Hoffnungen und Ziele ausdrücken und darauf reagieren können*
- relativ flüssig eine unkomplizierte, aber zusammenhängende Beschreibung, auch in Form einer Präsentation, zu vertrauten Themen (auch Filme und literarische Texte) geben können, wobei einzelne Punkte linear aneinander gereiht werden*
- Vergleiche anstellen können*

Schreiben

- unkomplizierte, detaillierte Beschreibungen zu einer Reihe verschiedener vertrauter Themen verfassen können
- in persönlichen Briefen und elektronischen Mitteilungen (zB E-Mails, Blogs) Neuigkeiten übermitteln, die eigene Meinung dazu vertreten und Gedanken auch zu kulturellen Themen (zB Musik, Filme, literarische Texte) ausdrücken können

4. Semester – Kompetenzmodul 4

Hören und Lesen (Rezeptive Bereiche):

Hören

- unkomplizierte Sachinformationen über gewöhnliche alltags-, berufs- oder ausbildungsbezogene Themen verstehen und dabei die Hauptaussagen und Einzelinformationen erkennen können, sofern klar artikuliert und mit vertrautem Akzent gesprochen wird*
- in Filmen und Radiosendungen zu Themen von persönlichem Interesse einen großen Teil verstehen, wenn relativ langsam und deutlich gesprochen wird

Lesen

- längere, auch literarische Texte über vertraute Themen nach gewünschten Informationen durchsuchen und Informationen aus verschiedenen Texten zusammentragen können
- in klar geschriebenen argumentativen Texten die wesentlichen Schlussfolgerungen erkennen können



Beurteilungskriterien und wesentliche Bereiche Englisch / 6. Klasse

Sprechen und Schreiben (Produktive Bereiche):

Sprechen

An Gesprächen teilnehmen und zusammenhängendes Sprechen

- ohne Vorbereitung mit einiger Sicherheit an Gesprächen über vertraute Themen teilnehmen können
- Gedanken zu eher abstrakten, auch kulturellen Themen ausdrücken und sich darüber austauschen können (zB zu Filmen, literarischen Texten, Musik)
- über eigene Erfahrungen berichten und dabei die eigenen Gefühle und Reaktionen beschreiben und sich darüber austauschen können

Schreiben

- Erfahrungsberichte verfassen können, in denen Gefühle und Reaktionen in einem einfachen zusammenhängenden Text beschrieben werden
- Informationen und Gedanken zu konkreten wie abstrakten Themen, auch kulturellen (zB Musik, Filme, literarische Texte), mitteilen und einigermaßen präzise ein Problem erklären können

Bei mit * gekennzeichneten Teilkompetenzen ist die Bandbreite an im Unterricht behandelten Themen, kommunikativen Situationen und Sprachstrukturen größer und umfangreicher als im vorhergehenden Kompetenzmodul.

Die dafür nötigen **linguistischen Kompetenzen** beinhalten ein hinreichend breites Spektrum an sprachlichen Mitteln, die eher vorhersehbare Situationen beschreiben, korrekt erkennen und anwenden können.

Kontakt

Wir stehen gerne in unseren Sprechstunden sowie per Email zur Verfügung. Um unnötige Wartezeiten zu vermeiden, ersuchen wir um Voranmeldung zur Sprechstunde oder bei Bedarf um Vereinbarung eines individuellen Termins.

ARGE Englisch